




¿QUIÉNES SON LOS PASTORES?

Los **pastores y pastoras** son personas que cuidan y guían animales como ovejas, cabras o vacas. Su trabajo es muy importante porque:





-  Alimentan a los animales
-  Protegen la naturaleza
-  Nos ayudan a tener alimentos como leche, queso o lana

¿QUÉ ES LA TRASHUMANCIA?







La **trashumancia** es el viaje que hacen los pastores con sus animales de un lugar a otro según la estación del año, en verano → buscan lugares más frescos y en invierno → van a zonas más cálidas. Este movimiento ayuda a cuidar los pastos y a mantener la naturaleza sana.

¿POR QUÉ SON IMPORTANTES?

Los pastores y los pastizales:

-  Conservan la biodiversidad (plantas y animales)
-  Previenen incendios al limpiar el campo
-  Mantienen tradiciones muy antiguas
-  Nos enseñan a vivir en equilibrio con la naturaleza

PALABRAS IMPORTANTES

-  **Pastizal:** terreno donde crece hierba para los animales
-  **Rebaño:** grupo de animales (ovejas, cabras...)
-  **Pastor/a:** persona que cuida el rebaño
-  **Trashumancia:** viaje estacional del ganado
-  **Cañada:** camino por donde pasan los animales
-  **Esquilar:** cortar la lana a las ovejas

BIBLIOTECA TORREBLANCA



Guía de Lectura

2026 Año de los Pastizales y los Pastores

NOSDO
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Bibliotecas
de Sevilla



LEE Y DESCUBRE EN TU BIBLIOTECA (Lector Infantil)



La oveja. Montse Ganges, Mercè Canals. Barcelona: Combel, 2011. (Zoo Caballo Alado ¿Cómo soy?) D.L. B 336-2011. ISBN 978-84-9825-624-6 **I-59 GAN ove**



La sorpresa. Sylvia van Ommen. México: Fondo de Cultura Económica, 2004. (Los Especiales de A la orilla del viento) ISBN 968-16-7210-0 **I OMM sor** Imágenes



Ovejita, dame lana. [texto] Isabel Minhós Martins ; [ilustraciones] Yara Kono. Sevilla: Kalandraka, 2011. (Libros para soñar) D.L. SE 6450-2009. ISBN 978-84-96388-15-4 **I MAR ove**



Bambú. Marta Busquets; Grillo en casa. Barcelona: ing Edicions, 2020. D.L. B 18436-2020. ISBN 978-84-122014-5-1 **I BUS bam** Lectura Fácil



Las tres ovejitas: ¡Queremos nuestra lana! texto, Pedro Ghergo; ilustraciones, Alejandro Agdamus. Valencia: Brosquil, 2005. (Libros del Zorro Rojo) ISBN 84-9795-191-3 **I GUE tre**



Mi oveja de los sueños. [Imma Pla ; Montse Ganges]. Barcelona: Combel, 2009. (Aprender es fantástico ; 2) ISBN 978-84-9825-475-4 **I PLA mio**



Paolo, el perro pastor. [texto] Copons & [ilustraciones] Fortuny. Barcelona: Combel, 2021. (Bitmax & Co ; 4) D.L. B 317-2021. ISBN 978-84-9101-664-9 **I-C COP bit 4**



Pedro y el lobo = Peter and the Wolf. Anónimo; ilustrado por Cristian Turdera.-- Ed. bilingüe. Barcelona: Editorial Sol, 2012 (Los mejores cuentos de siempre ; 10) D.L. M 47669-2011 **I-E/I ped**



Gilda: la oveja gigante. Emilio Urberuaga. [Madrid]: NubeOcho, cop. 2018. (Somos8) D.L. M 31263-2017. ISBN 978-84-17123-23-9 **I URB gil** Igualdad, Diversidad



Mi primer libro sobre Miguel Hernández. José Luis Ferris ; ilustraciones de Max Hierro. Madrid: Anaya, 2010. D.L. BI 191-2010. ISBN 978-84-667-9253-0. **I-B HER fer**

(Lector Adulto)



Un cambio de verdad: una vuelta al origen en tierra de pastores. Gabi Martínez. Barcelona: Seix Barral, 2020 (Biblioteca breve) D.L. B 3662-2020. ISBN 978-84-322-3641-9 **N MAR cam** Ecodocumento



Agricultura regenerativa: el porqué, el cómo y el qué. Francesc Font, Nuri Madeo. Madrid: Mundi-Prensa, D.L. 2022. D.L. M 21910-2022. ISBN 978-84-8476-836-4. **631 FON agr** Ecodocumento