

| Autor                     | Título  | Signatura |
|---------------------------|---|-----------|
| Akhtar, Maha.             | Miel y almendras /                              | N AKH mie |
| Alexandra, Belinda.       | Melodía en la Toscana /                         | N ALE mel |
| Asensi, Matilde           | El último Catón                                 | N ASE ult |
| Black, Benjamin.          | Venganza /                                      | N BLA ven |
| Boyne, John.              | El pacifista /                                  | N BOY pac |
| Christie, Agatha (1890-1  | El secreto de Chimneys /                        | N CHR sec |
| Clark, Marga              | El olor de tu nombre                            | P CLA olo |
| Cooper, Glenn.            | El fin de los escribas /                        | N COO fin |
| Cooper, Glenn.            | El libro de las almas /                         | N COO lib |
| Dicker, Joël.             | La verdad sobre el caso Harry Quebert /         | N DIC ver |
| Didion, Joan.             | Los que sueñan el sueño dorado /                | N DID los |
| Etxebarria, Lucía.        | El contenido del silencio /                     | N ETX con |
| Foenkinos, David.         | Estoy mucho mejor /                             | N FOE est |
| Gamboa, Santiago          | Los impostores                                  | N GAM imp |
| García Jambrina, Luis.    | En tierra de lobos /                            | N GAR ent |
| Giménez Bartlett, Alicia  | Nadie quiere saber /                            | N GIM nad |
| Gómez Carmona, Pedro Luis | La rosa del bandolero : (la leyenda de Zamarril | N GOM ros |
| González-Sinde, Ángeles.  | El buen hijo /                                  | N GON fue |
| Gordimer, Nadine          | El encuentro                                    | N GOR enc |
| Guenassia, Jean-Michel.   | La vida soñada de Ernesto G. /                  | N GUE vid |
| Hosseini, Khaled.         | Y las montañas hablaron /                       | N HOS yla |
| Jordá, Eduardo.           | Pero sucede : (antología poética) /             | P JOR per |
| Lasala, Magdalena         | Zaida: la pasión del rey                        | N LAS zai |
| Levy, Marc (1961-)        | El pequeño ladrón de sombras /                  | N LEV peq |
| López Barrio, Cristina.   | El cielo en un infierno cabe /                  | N LOP cie |
| Loureiro, Manel.          | El último pasajero /                            | N LOU ult |
| Marín, Concepción (1959-) | La hilandera de Flandes /                       | N MAR hil |
| Márkaris, Petros.         | Pan, educación, libertad /                      | N MAR pan |
| Martin, George R. R. (194 | Wild Cards II : Ases en lo alto /               | N MAR wil |
| Mel, Pepe.                | El camino al más allá /                         | N MEL cam |
| Merino, José María.       | El río del Edén /                               | N MER rio |
| Montero, Rosa.            | La ridícula idea de no volver a verte /         | N MON rid |
| Moran, Caitlin.           | Cómo ser mujer /                                | N MOR com |
| Moreno Olaria, Eloy.      | Lo que encontré bajo el sofá /                  | N MOR loq |
| Morley, Christopher.      | La librería encantada /                         | N MOR lib |
| Mortimer, John (1923-2009 | Un paraíso inalcanzable /                       | N MOR unp |
| Moya, Manuel.             | Apuntes del natural /                           | P MOY apu |
| Munro, Alice.             | Mi vida querida /                               | N MUN miv |
| Navarro, Julia (1953-)    | Dispara, yo ya estoy muerto /                   | N NAV dis |
| Nesbo, Jo.                | El muñeco de nieve : un caso del comisario Harr | N NES muñ |
| Pérez-Reverte, Arturo.    | El francotirador paciente /                     | N PER fra |
| Pinto, Margarida Rebelo19 | Nada es casual                                  | N PIN nad |
| Posteguillo Gómez, Santia | Circo Máximo : La ira de Trajano /              | N POS cir |
| Puértolas, Soledad.       | Mi amor en vano /                               | N PUE mia |
| Redondo, Dolores (1969-)  | El guardián invisible /                         | N RED gua |
| Redondo, Dolores (1969-)  | Legado en los huesos /                          | N RED leg |
| Reverte, Javier.          | El tiempo de los héroes /                       | N REV tie |
| Safier, David.            | ¡Muuu! /  | N SAF muu |
| Sánchez Adalid, Jesús.    | El camino mozárabe /                            | N SAN cam |
| Sánchez Piñol, Albert.    | Victus : Barcelona 1714 /                       | N SAN vic |
| Sánchez, Clara (1955-)    | El cielo ha vuelto /                            | N SAN cie |
| Santos, Care.             | El aire que respiras /                          | N SAN air |
| Santos, Care.             | El aire que respiras /                          | N SAN air |
| Scholes, Katherine.       | La reina de la lluvia /                         | N SCH rei |
| Sierra, Javier (1971-)    | La ruta prohibida : y otros enigmas de la histo | N SIE rut |
| Sisí, Carlos.             | Panteón /                                       | N SIS pan |

| Autor   | Título   | Signatura                               |
|---|--|---|
| Tamaro, Susanna (1957-)<br>Vargas Llosa, Mario. | Todo ángel es terrible /<br>El héroe discreto /<br>Leyendas de la diosa madre: (y otros mitos de d | N TAM tod<br>N VAR her<br>Anejo F N ley |